



iLicei del De Sanctis

IL FUTURO È APERTO

[KARL R. POPPER]

liceodesanctisroma.edu.it

✉ rmis06200b@istruzione.it

PEC: RMIS06200B@pec.istruzione.it

CLASSICO

CLASSICO CAMBRIDGE

CLASSICO AUREUS

SCIENTIFICO

SCIENTIFICO CAMBRIDGE

SCIENTIFICO MATEMATICO

LINGUISTICO

LINGUISTICO ESABAC

**LINGUISTICO
Cambridge-EsaBac**

PERCORSO ABM
(Area della Biomedicina)

SEDE CENTRALE

Via Cassia 931

Liceo Classico, Scientifico, Linguistico

+39 06 121122945

rmis06200b@istruzione.it

SUCCURSALE NORD

Via Gallina 32

Liceo Classico, Scientifico, Linguistico

+39 06 30887489

gallina@liceodesanctisroma.edu.it

SUCCURSALE CASSIA 734

Liceo Linguistico

+39 06 121123966

cassia734@liceodesanctisroma.edu.it

SUCCURSALE PONTE MILVIO

Via Malvano 20

Liceo Classico, Linguistico

+39 06 33219406

malvano@liceodesanctisroma.edu.it

SUCCURSALE FLEMING

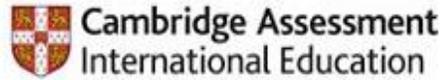
Via Serra 91

Liceo Linguistico

+39 06 121123945

serra@liceodesanctisroma.edu.it

I LICEI DEL "DE SANCTIS"



✓ **LICEO CLASSICO TRADIZIONALE**

✓ **LICEO CLASSICO CAMBRIDGE**

✓ **LICEO CLASSICO AUREUS**



✓ **LICEO LINGUISTICO TRADIZIONALE**

✓ **LICEO LINGUISTICO ESABAC/CAMBRIDGE**

✓ **LICEO SCIENTIFICO TRADIZIONALE**

✓ **LICEO SCIENTIFICO CAMBRIDGE**

✓ **LICEO SCIENTIFICO MATEMATICO**



DISCIPLINE	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	5	5	4	4	4
Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia			3	3	3
Storia e geografia	3	3			
Filosofia			3	3	3
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
IRC / alternativa	1	1	1	1	1
TOTALI	27	27	31	31	31



**LICEO CLASSICO
TRADIZIONALE**



DISCIPLINE	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina*	5	5	4	4	4
Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
Lingua e cultura straniera+E2L	3+1	3+1	3+1	3	3
Storia HISTORY			3	3	3
Storia e geografia + GLOBAL PERSPECTIVES	3+1	3+1			
Filosofia			3	3	3
Matematica MATHEMATICS	3+1	3+1	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
IRC / alternativa	1	1	1	1	1
TOTALI	30	30	32	31	31

LICEO CLASSICO CAMBRIDGE

**Nel secondo, terzo e quarto anno si potrà inserire la certificazione LATIN*

I corsi sono svolti in lingua inglese da docenti certificati o madrelingua



	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	5	5	4	4	4
Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
Lingua e cultura inglese	3	3	3	3	3
Storia			3	3	3
Storia e geografia	3	3			
Filosofia			3	3	3
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
IRC / alternativa	1	1	1	1	1
TOTALI	29	29	31	31	31

LICEO CLASSICO
A.U.R.E.U.S.
(ARTE, TUTELA, RESTAURO,
EDUCAZIONE ALL'USO
RESPONSABILE DEI BENI
CULTURALI)

DISCIPLINE	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua latina	2	2	---	---	---
Lingua e cultura inglese	4	4	3	3	3
Lingua e cultura francese	3	3	4	4	4
Lingua e cultura spagnolo	3	3	4	4	4
Storia			2	2	2
Storia e geografia	3	3			
Filosofia			2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
IRC / alternativa	1	1	1	1	1
TOTALI	27	27	30	30	30



**LICEO LINGUISTICO
TRADIZIONALE**

DISCIPLINE	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua latina	2	2	---	---	---
Lingua e cultura inglese e E2L	4	4	3+1	3+1	3
Lingua e cultura francese e FRENCH	3 +1 (FRANCESE)	3 +1 FRENCH	4 FRENCH	4	4
Lingua e cultura spagnola e SPANISH	3+1	3+1	4	4	4
Storia e HISTOIRE			2	2	2+1
Storia e geografia e GLOBAL PERSPECTIVES	3+1	3+1			
Filosofia			2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
IRC / alternativa	1	1	1	1	1
TOTALI	30	30	31	31	31



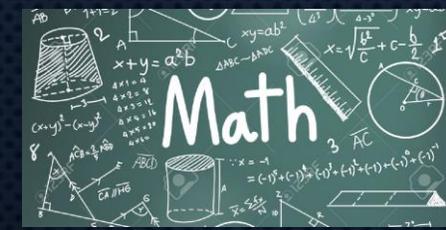
**LICEO LINGUISTICO
CAMBRIDGE
ESABAC**

I corsi sono svolti in lingua inglese da docenti certificati o madrelingua

DISCIPLINE	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia			2	2	2
Storia e geografia	3	3	---	---	---
Filosofia			3	3	3
Matematica	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali	2	2	3	3	3
Disegno e Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
IRC / alternativa	1	1	1	1	1
TOTALI	27	27	30	30	30



LICEO SCIENTIFICO TRADIZIONALE



DISCIPLINE	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia			2	2	2
Storia e geografia	3	3			
Filosofia			3	3	3
Matematica	5	5	4	4	4
LABORATORIO MATEMATICO: Matematica cultura e applicazioni	2	2	1	1	1
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali	2	2	3	3	3
Disegno e Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
IRC / alternativa	1	1	1	1	1
TOTALI	29	29	31	31	31



**LICEO SCIENTIFICO
MATEMATICO**



LICEO SCIENTIFICO MATEMATICO

in collaborazione con l'Università "La Sapienza" di Roma

FINALITÀ:

- accrescere e approfondire le conoscenze della Matematica e delle sue applicazioni
- favorire collegamenti fra la cultura scientifica e la cultura umanistica

METODOLOGIA:

- laboratoriale
- moduli interdisciplinari

ATTIVITÀ:

- coprogettazione tra docenti del Consiglio di Classe e Docenti universitari
- lezioni in copresenza con Docenti universitari (in sede e/o presso l'Università)

I.I.S. G. De Sanctis Roma
<https://www.liceoscientificoroma.gov.it>
 Dirigente: Prof.ssa Maria Laura Mancusi
LICEO MATEMATICO
 a.s. 2018/19 classe I DS

Argomentare, Interpretare, Dimostrare

Una delle criticità nell'insegnamento/apprendimento della dimostrazione riguarda l'importanza della sua funzione.

Obiettivi:
 - Identificare una competenza trasversale, saper argomentare
 - Realizzare un percorso trasversale, con modalità di Laboratorio globalmente interdisciplinare, per far apprezzare agli alunni l'uso delle dimostrazioni e l'importanza del saper dimostrare, in collegamento con le altre materie

PRIMA FASE: seminario/laboratorio introduttivo
 Dall'arte della persuasione alla dimostrazione matematica: gli studenti hanno scoperto che: Le dimostrazioni nascono con la civiltà greca: sono legate dalla necessità di argomentare per convincere, cioè dal confronto politico e democratico. La dimostrazione matematica è una evoluzione della retorica, della dialettica e della logica.

EDUCARE ALL'ARGOMENTAZIONE
 Laboratorio Globalmente Interdisciplinare
 in collaborazione con il Prof. Enrico Piaggio "SAPIENZA" UNIVERSITÀ DI ROMA

SECONDA FASE: lezione dialogata
 Proposta di tematiche per lavoro in gruppi (tecnicamenti, campi e casi, energie alternative, fumo, social network, medicina alternativa). Presentazione pro e contro sulle tematiche proposte facendo ricorso: gli alunni hanno illustrato le proprie teorie tentando di convincere i compagni di classe.

TERZA FASE: Stimolare la classe a formulare e risolvere una congettura: il teorema di Euler
 L'attività è ispirata alla famosa lettera di L. E. L. a S. L. «Dimostrazioni e Congetture» sul teorema di Euler. È stata presa in considerazione l'originale formula per le reti poligonali $F + V - 1 = 2$.

Prof.ssa Maria Paola
 Prof.ssa Elena Savinelli

Scheda di lavoro
 «Dal Descrivere al Congetturare al Definire»

Definire un oggetto matematico è un processo complesso.
 Per definire una rete poligonale proponiamo agli studenti il seguente percorso:

Si definisce p -gono un oggetto costituito da:
 * vertici V_1, \dots, V_p
 * segmenti $V_1V_2, \dots, V_{p-1}V_p, V_pV_1$
 Dare esempi di p -goni per $p=1, 2, 3, 4$

Sulla base della definizione di p -gono, cosa è un poligono?

• Dal la definizione di Poligono Convesso
 • Per ogni definizione di rete di antipodi trova, se esiste, un caso in cui AV e I (contorno) sono, oppure un esempio "demonstrato" che non escludere, nonostante AV valga 1.

Con la definizione di rete poligonale trovata, possiamo ritenere dimostrato il teorema proposto?
 "Per ogni rete poligonale, AV è costante"

I.I.S. G. De Sanctis Roma
<https://www.liceoscientificoroma.gov.it>
 Dirigente: Prof.ssa Maria Laura Mancusi
LICEO MATEMATICO
 Interdisciplinarietà Approfondimento
 Didattica Laboratoriale
EDUCARE LO SGUARDO
 INTRECCI TRA ARTE E MATEMATICA
 in collaborazione con Prof. Enrico Piaggio "SAPIENZA" UNIVERSITÀ DI ROMA
 a.s. 2017/18 classe II DS

La stella di Lloyd **Il Tangram** **Il "Cono Gelato"**

OSSERVARE → **VEDERE** → **DESCRIVERE**
 gli elementi fondamentali in matematica come un'opera d'arte per:
INTERPRETARE → **ARGOMENTARE** → **CONGETTURARE** → **DIMOSTRARE**
 Sviluppare l'immaginazione osservando un problema, un concetto, un'opera d'arte da diversi punti di vista: è importante **muovere il punto di vista**

Visita alla Galleria Barberini **Trionfo della Diona Providenza** (Pietra da Cortona) **Trionfo di Bacco e Arianna** (Marziale, Caracci) **Giulietta Farnese**

Schede di osservazione
 Opera d'arte Configurazione geometrica
 Seleziona i particolari Descrivi la configurazione
 Evidenzia i rapporti Controlla la configurazione
 Dal un titolo Dal un titolo
 Proponi un'interpretazione Proponi una congettura
 Motiva l'interpretazione Dimostra la congettura

Sezione Aurea nell'Arte
 Accademia dei Lincei

Gli attestati **I nostri loghi**

Referenti: Maria Paola - Elena Savinelli

DISCIPLINE	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina Latin	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera+E2L	3+1	3+1	3+1	3	3
Storia			2	2	2
Storia e geografia+ GEOGRAPHY	3+1	3+1	---	---	---
Filosofia			3	3	3
Matematica MATHEMATICS	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali CHEMISTRY/BIOLOGY	2	2	3+1	3+1	3
Disegno e Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
IRC / alternativa	1	1	1	1	1
TOTALI	29	29	32	31	30



**LICEO SCIENTIFICO
CAMBRIDGE**

I corsi sono svolti in lingua inglese da docenti certificati o madrelingua

CODICI MECCANOGRAFICI PER LE ISCRIZIONI

- LICEO CLASSICO: RMPC06201P
- LICEO LINGUISTICO: RMPC06201P
- LICEO SCIENTIFICO: RMPS06201T



iLicei
del **De Sanctis**

IL FUTURO È APERTO
[KARL R. POPPER]