

DIPARTIMENTO LINGUE STRANIERE
DISCIPLINA: FRANCESE

I LICEO LINGUISTICO	CONOSCENZE ESSENZIALI DEI MODULI DIDATTICI DI RECUPERO (in riferimento ai saperi minimi)	TIPOLOGIA DELLA VERIFICA SCRITTA, ORALE, GRAFICA, PRATICA
I QUADRIMESTRE	<p><u>Grammaire</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Pronomi personali - I verbi del 1° gruppo - La frase interrogativa - I numeri cardinali - Qui est-ce? qu'est-ce que c'est? - C'est/ce sont - La formazione del plurale - La formazione del femminile - Gli articoli contratti - Gli aggettivi interrogativi - La frase negativa - Gli aggettivi possessivi - Gli avverbi très, beaucoup et beaucoup de - Le preposizioni davanti ai nomi di nazioni - I verbi : être, avoir, aller et venir. <p><u>Fonctions</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saluer et prendre congé, demander comment ça va et répondre - Remercier et s'excuser - Se présenter et présenter quelqu'un /identifier quelqu'un - Demander et dire la permission, la nationalité, l'adresse postale - Parler de sa famille, décrire l'aspect physique de quelqu'un, décrire le caractère 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Prova scritta</u> di tipo integrato con scelta tra le seguenti tipologie: • questionari • vero/falso • scelta multipla • risposta breve • riempimento di spazi • traduzione • composizione guidata o libera • riassunto <p>➤ <u>Prova orale:</u> dialoghi atti a verificare l'acquisizione delle funzioni linguistiche e degli argomenti di civiltà trattati</p>

I LICEO LINGUISTICO	CONOSCENZE ESSENZIALI DEI MODULI DIDATTICI DI RECUPERO (in riferimento ai saperi minimi)	TIPOLOGIA DELLA VERIFICA SCRITTA, ORALE, GRAFICA, PRATICA
II QUADRIMESTRE	<p><u>Grammaire</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Gli aggettivi dimostrativi - Il y a - I pronomi personali c.o.d. - Gli aggettivi di colore - I verbi: préférer, faire, savoir, devoir, pouvoir, vouloir et prendre, - I verbi pronominali, - Le passé récent, le présent progressif et le futur proche, - Pourquoi/parce que - I verbi in -er: casi particolari, il faut - La preposizione chez. <p><u>Fonctions</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Décrire quelque chose, localiser un objet - Demander et dire l'heure qu'il est - Dire ce qu'on aime et ce qu'on n'aime pas - Inviter et proposer - Demander et indiquer le chemin 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Prova scritta</u> di tipo integrato con scelta tra le seguenti tipologie: <ul style="list-style-type: none"> • questionari • vero/falso • scelta multipla • risposta breve • riempimento di spazi • traduzione • composizione guidata o libera • riassunto ➤ <u>Prova orale:</u> dialoghi atti a verificare l'acquisizione delle funzioni linguistiche e degli argomenti di civiltà trattati

II LICEO LINGUISTICO	CONOSCENZE ESSENZIALI DEI MODULI DIDATTICI DI RECUPERO (in riferimento ai saperi minimi)	TIPOLOGIA DELLA VERIFICA SCRITTA, ORALE, GRAFICA, PRATICA
I QUADRIMESTRE	<u>Grammaire</u> <ul style="list-style-type: none"> - Les verbes du 2° groupe, - L'impératif - Les pronoms personnels compléments d'objet indirect, - Les ordinaux, - Les locutions prépositives de lieu, - L'article partitif et les adverbes de quantité - Le pronom "en", - Les adjectifs beau, nouveau, vieux, - Le passé composé, - Les adjectifs indéfinis "autre et même" - Les verbes: boire, mettre, vendre, voir, recevoir, offrir. <u>Fonctions</u> <ul style="list-style-type: none"> - Vendre ou acheter un article/ demander et dire le prix - Dire ce qu'on a fait hier - Décrire le lieu où on habite - Parler d'un événement passé - Rédiger une lettre 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Prova scritta</u> di tipo integrato con scelta tra le seguenti tipologie: <ul style="list-style-type: none"> • questionari • vero/falso • scelta multipla • risposta breve • riempimento di spazi • traduzione • composizione guidata o libera • riassunto ➤ <u>Prova orale:</u> dialoghi atti a verificare l'acquisizione delle funzioni linguistiche e degli argomenti di civiltà trattati
II QUADRIMESTRE	<u>Grammaire</u> <ul style="list-style-type: none"> - L'imparfait - les pronoms possessifs - l'adjectif indéfini "tout" - le pronom "y" - le superlatif absolu - les adverbes de temps - le comparatif - le superlatif relatif - les pronoms relatifs "qui et que" - les verbes: dire, écrire, lire, vivre et connaître <u>Fonctions</u> <ul style="list-style-type: none"> - Demander ou refuser la permission - Faire des comparaisons - Demander et dire le temps qu'il fait - Décrire une ville/ exprimer son opinion 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Prova scritta</u> di tipo integrato con scelta tra le seguenti tipologie: <ul style="list-style-type: none"> • questionari • vero/falso • scelta multipla • risposta breve • riempimento di spazi • traduzione • composizione guidata o libera • riassunto ➤ <u>Prova orale:</u> dialoghi atti a verificare l'acquisizione delle funzioni linguistiche e degli argomenti di civiltà trattati

III LICEO LINGUISTICO	CONOSCENZE ESSENZIALI DEI MODULI DIDATTICI DI RECUPERO (in riferimento ai saperi minimi)	TIPOLOGIA DELLA VERIFICA SCRITTA, ORALE, GRAFICA, PRATICA
I QUADRIMESTRE	<p><u>Grammaire</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Le futur simple - Le futur antérieur - Les prépositions de temps - Les pronoms "dont et où" - Les verbes impersonnels - Les verbes d'opinion - Le plus-que-parfait - L'accord du participe passé - Les pronoms démonstratifs - Le pronom "lequel" - Les adverbes en -ment - Les indéfinis "chaque et chacun" - Les verbes: croire et suivre - Le discours indirect - Les pronoms interrogatifs /les adverbes de lieu - Le subjonctif présent - La condition - Le participe présent /le gérondif <p><u>Fonctions</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Décrire un animal - Raconter des faits / Exprimer son état d'âme - Prendre la parole/ s'excuser, accepter des excuses - Présenter et évaluer un film ou un livre - Exprimer la nécessité, l'obligation, le but - Expliquer son point de vue <p><u>Littérature</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Le Moyen Age: la chanson de geste et la littérature courtoise. 	<p>➤ <u>Prova scritta</u> di tipo integrato con scelta tra le seguenti tipologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • questionari • vero/falso • scelta multipla • risposta breve • riempimento di spazi • traduzione • composizione guidata o libera • riassunto <p>➤ <u>Prova orale:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • dialoghi atti a verificare l'acquisizione delle funzioni linguistiche e degli argomenti di civiltà trattati • interrogazioni sugli argomenti di letteratura e storia affrontati

III LICEO LINGUISTICO	CONOSCENZE ESSENZIALI DEI MODULI DIDATTICI DI RECUPERO (in riferimento ai saperi minimi)	TIPOLOGIA DELLA VERIFICA SCRITTA, ORALE, GRAFICA, PRATICA
II QUADRIMESTRE	<p><u>Grammaire</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Le conditionnel - Le futur dans le passé - Madame, Monsieur, Mademoiselle - Les indéfinis "rien et personne" - l'hypothèse, tout/toute - Les verbes en -uire - Les pronoms relatifs composés - La forme passive - Les pronoms personnels accouplés - Les conjonctions "alors que et tandis que" - Le passé simple - La proposition temporelle - La conséquence - La concession et l'opposition - Les indéfinis - La concordance des temps <p><u>Fonctions</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Demander des renseignements / exprimer un désir - Dire comment on se sent /donner des conseils - Comprendre l'actualité et réagir - Comprendre un texte narratif - Argumenter, synthétiser <p><u>Littérature</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La littérature satirique, François Villon, le théâtre. - La Renaissance: autori a scelta 	<p>➤ <u>Prova scritta</u> di tipo integrato con scelta tra le seguenti tipologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • questionari • vero/falso • scelta multipla • risposta breve • riempimento di spazi • traduzione • composizione guidata o libera • riassunto <p>➤ <u>Prova orale:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • dialoghi atti a verificare l'acquisizione delle funzioni linguistiche e degli argomenti di civiltà trattati • interrogazioni sugli argomenti di letteratura e storia affrontati

IV LICEO LINGUISTICO	CONOSCENZE ESSENZIALI DEI MODULI DIDATTICI DI RECUPERO (in riferimento ai saperi minimi)	TIPOLOGIA DELLA VERIFICA SCRITTA, ORALE, GRAFICA, PRATICA
I QUADRIMESTRE	<u>Littérature</u> <ul style="list-style-type: none"> - Le XVII Siècle: le Grand Siècle - Corneille - Racine - Molière - La Fontaine - Pascal e/o Descartes 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <u>Prova scritta</u> di tipo integrato con scelta tra le seguenti tipologie: <ul style="list-style-type: none"> • questionari • vero/falso • scelta multipla • risposta breve • riempimento di spazi • traduzione • composizione guidata o libera • riassunto • analisi testuale • prove strutturate secondo le tipologie previste dall'Esame di Stato ➤ <u>Prova orale:</u> interrogazioni sugli argomenti di letteratura e storia affrontati
II QUADRIMESTRE	<u>Littérature</u> <ul style="list-style-type: none"> - Le XVIII Siècle: Le Siècle des Lumières - Montesquieu - Voltaire - Rousseau 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <u>Prova scritta</u> di tipo integrato con scelta tra le seguenti tipologie: <ul style="list-style-type: none"> • questionari • vero/falso • scelta multipla • risposta breve • riempimento di spazi • traduzione • composizione guidata o libera • riassunto • analisi testuale • prove strutturate secondo le tipologie previste dall'Esame di Stato ➤ <u>Prova orale:</u> interrogazioni sugli argomenti di letteratura e storia affrontati

V LICEO LINGUISTICO	CONOSCENZE ESSENZIALI DEI MODULI DIDATTICI DI RECUPERO (in riferimento ai saperi minimi)	TIPOLOGIA DELLA VERIFICA SCRITTA, ORALE, GRAFICA, PRATICA
I QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> - Le premier Romantisme - Le Romantisme - Le Roman au XIX siècle : le Réalisme et le Naturalisme 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <u>Prova scritta:</u> <ul style="list-style-type: none"> • comprensione e analisi del testo • riassunto • composizione • domande aperte ➤ <u>Prova orale:</u> <ul style="list-style-type: none"> interrogazioni sugli argomenti di letteratura e storia affrontati
II QUADRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> - La Poésie au XIX siècle - Le Symbolisme - L'Existentialisme - Le Roman et le théâtre de l'Absurde <p>Gli autori sono a scelta del singolo docente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <u>Prova scritta:</u> <ul style="list-style-type: none"> • comprensione e analisi del testo • riassunto • composizione • domande aperte ➤ <u>Prova orale:</u> <ul style="list-style-type: none"> interrogazioni sugli argomenti di letteratura e storia affrontati