

DIPARTIMENTO LINGUE STRANIERE
DISCIPLINA: INGLESE

<p>I LICEO CLASSICO I LICEO SCIENTIFICO</p>	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE ESSENZIALI DEI MODULI DIDATTICI DI RECUPERO (in riferimento ai saperi minimi)</p>	<p style="text-align: center;">TIPOLOGIA DELLA VERIFICA SCRITTA, ORALE, GRAFICA, PRATICA</p>
<p style="text-align: center;">I QUADRIMESTRE</p>	<p><u>Grammar</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Articles: a, an, the - Plural - Subject and object pronouns - Possessive adjectives and pronouns - Saxon genitive - Demonstratives - There is/There are - Countable/uncountable nouns with some/any/no, much/many, a lot, (a) little /a few - Time and place prepositions - Verbs: be, have/have got, present simple, present continuous, past simple (affirmative, negative and interrogative form), verbs + -ing - Wh-questions - Frequency adverbs - Can (ability) - Would like/how about <p><u>Functions</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Introduction and greetings - Spelling out - Giving personal information (name, age, nationality) - Describing people/places - Giving instructions - Talking about ability and possibility - Describing routines - Telling the time/Saying dates - Talking about preferences - Talking about frequency - Asking for and giving permission - Talking about the weather - Talking about quantities and prices - Buying food and drinks - Describing what people are doing 	<p>Prova scritta di tipo integrato con scelta tra le seguenti tipologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • questionari • vero/falso • scelta multipla • risposta breve • riempimento di spazi • traduzione • composizione guidata o libera • riassunto • prove online

I LICEO CLASSICO I LICEO SCIENTIFICO	CONOSCENZE ESSENZIALI DEI MODULI DIDATTICI DI RECUPERO (in riferimento ai saperi minimi)	TIPOLOGIA DELLA VERIFICA SCRITTA, ORALE, GRAFICA, PRATICA
II QUADRIMESTRE	<u>Grammar</u> <ul style="list-style-type: none"> - Modal verbs: can/could - Comparative and superlative adjectives - Verbs: future (going to, present continuous with future meaning), present perfect with ever, never, just, already, yet - Echo questions <u>Functions</u> <ul style="list-style-type: none"> - Asking for and checking information - Offering help - Talking about ability in the past - Talking about the past - Making comparisons - Making plans and arrangements - Making/agreeing to/rejecting suggestions - Making predictions - Talking about personal experiences 	Prova scritta di tipo integrato con scelta tra le seguenti tipologie: <ul style="list-style-type: none"> • questionari • vero/falso • scelta multipla • risposta breve • riempimento di spazi • traduzione • composizione guidata o libera • riassunto • prove online

I LICEO LINGUISTICO I LICEO CAMBRIDGE	CONOSCENZE ESSENZIALI DEI MODULI DIDATTICI DI RECUPERO (in riferimento ai saperi minimi)	TIPOLOGIA DELLA VERIFICA SCRITTA, ORALE, GRAFICA, PRATICA
I QUADRIMESTRE	<u>Grammar</u> <ul style="list-style-type: none"> - Saxon genitive - Subject and object pronouns - Simple present and frequency adverbs - Verbs + ing - Present progressive - Countable and uncountable nouns, quantity expressions - Indefinite pronouns - Modal verbs: can/could; must/have to; will/might; should - Past simple and past continuous - Defining relative clauses 	Prova scritta di tipo integrato con scelta tra le seguenti tipologie: <ul style="list-style-type: none"> • questionari • vero/falso • scelta multipla • risposta breve • riempimento di spazi • traduzione • composizione guidata o libera • riassunto • prove online

I LICEO LINGUISTICO I LICEO CAMBRIDGE	CONOSCENZE ESSENZIALI DEI MODULI DIDATTICI DI RECUPERO (in riferimento ai saperi minimi)	TIPOLOGIA DELLA VERIFICA SCRITTA, ORALE, GRAFICA, PRATICA
	<ul style="list-style-type: none"> - Comparative and superlative adjectives - Present perfect with ever, never, just, yet, already, still, for and since - Present perfect and past simple - Present perfect continuous <p><u>Functions</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saying how often you do some activities - Reminding somebody to do something and giving advice - Identifying and discovering information on people - Comparing opinions - Talking about TV and TV programs - Talking about quantity - Making comparisons - Comparing ideas - Talking about experiences - Talking about and reacting to news - Talking about quality - Apologizing and giving explanations - Expressing agreement and disagreement - Asking and giving advice 	
II QUADRIMESTRE	<p><u>Grammar</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Should and must; have to/don't have to - Will and might - First and second conditional - Will and to be going to - Like and would like - Can, could, be able to - Passive form: Present and past simple – affirmative, interrogative and negative form. <p><u>Functions</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Making proposals - Talking about future plans - Talking about wishes and likes - Giving advice and expressing preferences - Expressing doubts and convincing people to do something. 	<p>Prova scritta di tipo integrato con scelta tra le seguenti tipologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • questionari • vero/falso • scelta multipla • risposta breve • riempimento di spazi • traduzione • composizione guidata o libera • riassunto • prove online

II LICEO CLASSICO II LICEO SCIENTIFICO	CONOSCENZE ESSENZIALI DEI MODULI DIDATTICI DI RECUPERO (in riferimento ai saperi minimi)	TIPOLOGIA DELLA VERIFICA SCRITTA, ORALE, GRAFICA, PRATICA
I QUADRIMESTRE	<p><u>Grammar</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Verbs: future (will, going to, present continuous), past continuous, present perfect contrasted with past simple, present perfect continuous with since/for/how long - Modal verbs: must, have to, can, may, might - First conditional - Used to - Present perfect continuous vs Present Perfect Simple - Question Tags - Indirect questions in the present <p><u>Functions</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Talking about past habits - Asking, giving and refusing permission - Talking about future plans and intentions - Giving advice - Talking about obligation, prohibition and lack of obligation - Agreeing and disagreeing - Talking about what was happening - Giving and justifying opinions - Making predictions - Giving a presentation - Talking about duration - Asking for confirmation 	<p>Prova scritta di tipo integrato con scelta tra le seguenti tipologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • questionari • vero/falso • scelta multipla • risposta breve • riempimento di spazi • traduzione • composizione guidata o libera • riassunto • prove online
II QUADRIMESTRE	<p><u>Grammar</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Modal verbs: could/should/might/ought to - The passive form - Second and third conditional - Reported speech - Reported questions - I wish/if only - Past perfect <p><u>Functions</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Asking for and giving advice - Making deductions in the present and in the past - Recounting a past event 	<p>Prova scritta di tipo integrato con scelta tra le seguenti tipologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • questionari • vero/falso • scelta multipla • risposta breve • riempimento di spazi • traduzione • composizione guidata o libera • riassunto • prove online

II LICEO CLASSICO II LICEO SCIENTIFICO	CONOSCENZE ESSENZIALI DEI MODULI DIDATTICI DI RECUPERO (in riferimento ai saperi minimi)	TIPOLOGIA DELLA VERIFICA SCRITTA, ORALE, GRAFICA, PRATICA
	<ul style="list-style-type: none"> - Describing appearance - Taking part in a conversation - Reporting statements, questions and commands - Expressing regret - Relating an experience 	

II LICEO LINGUISTICO II LICEO CAMBRIDGE	CONOSCENZE ESSENZIALI DEI MODULI DIDATTICI DI RECUPERO (in riferimento ai saperi minimi)	TIPOLOGIA DELLA VERIFICA SCRITTA, ORALE, GRAFICA, PRATICA
I QUADRIMESTRE	<p><u>Grammar</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Present perfect, for and since - Present perfect vs Past simple - Present perfect vs Present perfect continuous - Used to - Past perfect - Past simple: subject and object questions - Past simple vs Past continuous - Could, managed to, can, will be able to - Possibility and certainty: may, might, could, must, can't - Suggestions and obligations: should, must, have to - Will vs be going to - Present simple vs Present continuous to talk about future events - So, such, too, (not) enough - Passive forms: (Present simple, Present continuous, Past simple, Present perfect, will and be going to) <p><u>Functions</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Giving further details - Inviting somebody out - Checking facts using question tags - Talking about events in the past - Giving and reacting to advice - Talking about mistakes in the past - Making questions about timetable - Asking and giving information 	<p>Prova scritta di tipo integrato con scelta tra le seguenti tipologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • questionari • vero/falso • scelta multipla • risposta breve • riempimento di spazi • traduzione • composizione guidata o libera • riassunto • prove online

II LICEO LINGUISTICO II LICEO CAMBRIDGE	CONOSCENZE ESSENZIALI DEI MODULI DIDATTICI DI RECUPERO (in riferimento ai saperi minimi)	TIPOLOGIA DELLA VERIFICA SCRITTA, ORALE, GRAFICA, PRATICA
	<ul style="list-style-type: none"> - Expressing your likes and dislikes - Changing goods in a shop 	
II QUADRIMESTRE	<p><u>Grammar</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexive pronouns and each other - Have/get something done - Defining relative clauses - Make, let, be allowed to - 1st conditional with if, when, unless, as soon as - 2nd and 3rd conditional - I wish/If only with Past simple and Past perfect - Comparative and superlative adjectives and adverbs - Gerund vs Infinitive - Reported speech: requests, commands, statements, questions - Indirect questions <p><u>Functions</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Expressing opinions on physical appearance - Expressing annoyance - Expressing certainty and uncertainty - Apologising for a misunderstanding - Expressing regret - Talking about things that affect you - Comforting and supporting - Making requests - Explaining and clarifying a situation 	<p>Prova scritta di tipo integrato con scelta tra le seguenti tipologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • questionari • vero/falso • scelta multipla • risposta breve • riempimento di spazi • traduzione • composizione guidata o libera • riassunto • prove online

III LICEO CLASSICO III LICEO LINGUISTICO III LICEO SCIENTIFICO SEZIONI CAMBRIDGE	CONOSCENZE ESSENZIALI DEI MODULI DIDATTICI DI RECUPERO (in riferimento ai saperi minimi)	TIPOLOGIA DELLA VERIFICA SCRITTA, ORALE, GRAFICA, PRATICA
I QUADRIMESTRE	<p><u>Lingua</u></p> <p>Revisione delle strutture linguistiche di base</p> <p><u>Cultura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - The Origins: historical, social and literary context - The Middle Ages: historical, social and literary context - The Medieval ballad - Geoffrey Chaucer 	<p>Prova scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • composizione guidata o libera • riassunto • analisi testuale • prove strutturate secondo le tipologie previste dall'Esame di Stato • prove online

III LICEO CLASSICO III LICEO LINGUISTICO III LICEO SCIENTIFICO SEZIONI CAMBRIDGE	CONOSCENZE ESSENZIALI DEI MODULI DIDATTICI DI RECUPERO (in riferimento ai saperi minimi)	TIPOLOGIA DELLA VERIFICA SCRITTA, ORALE, GRAFICA, PRATICA
II QUADRIMESTRE	<u>Lingua</u> Revisione delle strutture linguistiche di base <u>Cultura</u> - The Renaissance: historical, social and literary context - The sonnet - The Elizabethan drama - William Shakespeare	Prova scritta: <ul style="list-style-type: none"> • composizione guidata o libera • riassunto • analisi testuale • prove strutturate secondo le tipologie previste dall'Esame di Stato • prove online

IV LICEO CLASSICO IV LICEO LINGUISTICO IV LICEO SCIENTIFICO SEZIONI CAMBRIDGE	CONOSCENZE ESSENZIALI DEI MODULI DIDATTICI DI RECUPERO (in riferimento ai saperi minimi)	TIPOLOGIA DELLA VERIFICA SCRITTA, ORALE, GRAFICA, PRATICA
I QUADRIMESTRE	<u>Lingua</u> Approfondimento delle strutture linguistiche finalizzate al conseguimento del livello B2 del QCER <u>Cultura</u> - The Puritan Age: historical, social and literary context - J. Milton - The Restoration: historical, social and literary context - The Augustan Age: historical, social and literary context - Journalism - The 18 th century novel: D. Defoe, J. Swift	Prova scritta: <ul style="list-style-type: none"> • composizione guidata o libera • riassunto • analisi testuale • prove strutturate secondo le tipologie previste dall'Esame di Stato • prove online
II QUADRIMESTRE	<u>Lingua</u> Approfondimento delle strutture linguistiche finalizzate al conseguimento del livello B2 del QCER <u>Cultura</u> - The Pre-Romantic Age: social and literary context - The Gothic novel: Mary Shelley - The Romantic Age: historical, social and literary context - First generation of Romantic poets: almeno un autore a scelta tra W. Wordsworth e S.T. Coleridge,	Prova scritta: <ul style="list-style-type: none"> • composizione guidata o libera • riassunto • analisi testuale • prove strutturate secondo le tipologie previste dall'Esame di Stato • prove online

V LICEO CLASSICO V LICEO LINGUISTICO V LICEO SCIENTIFICO	CONOSCENZE ESSENZIALI DEI MODULI DIDATTICI DI RECUPERO (in riferimento ai saperi minimi)	TIPOLOGIA DELLA VERIFICA SCRITTA, ORALE, GRAFICA, PRATICA
I QUADRIMESTRE	<p><u>Lingua</u> Approfondimento delle strutture linguistiche finalizzate al conseguimento del livello B2 del QCER</p> <p><u>Cultura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Second generation of Romantic poets: almeno un autore a scelta tra P.B.Shelley, G. Byron, J. Keats. - The Victorian Age: historical, social and literary context - The novel: C.Dickens - Aestheticism: O. Wilde <p>N.B. Nel liceo linguistico il docente di conversazione tratterà temi di attualità e/o autori moderni e contemporanei concentrandosi soprattutto sugli aspetti linguistici.</p>	<p>Prova scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • composizione guidata o libera • riassunto • analisi testuale • prove strutturate secondo le tipologie previste dall'Esame di Stato • prove online
II QUADRIMESTRE	<p><u>Lingua</u> Approfondimento delle strutture linguistiche finalizzate al conseguimento del livello B2 del QCER</p> <p><u>Cultura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - The Modern Age: historical, social and literary context; innovation in novel, poetry and theatre - Due autori a scelta tra J. Joyce, V. Woolf, G. Orwell - Il teatro dell'assurdo. <p>N.B. Nel liceo linguistico il docente di conversazione tratterà temi di attualità e/o autori moderni e contemporanei concentrandosi soprattutto sugli aspetti linguistici.</p>	<p>Prova scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • composizione guidata o libera • riassunto • analisi testuale • prove strutturate secondo le tipologie previste dall'Esame di Stato • prove online